

# Domaine 1 : Les LANGAGES pour penser et communiquer : LA LANGUE FRANÇAISE

ORAL Ecouter	ORAL Ecouter	ORAL Ecouter	ORAL Ecouter	ORAL Ecouter	ORAL Ecouter	ORAL Parler	ORAL Parler	ORAL Parler	
Je suis capable de soutenir une écoute prolongée ( lecture, spectacle, musique...)	Je suis capable de reformuler une consigne entendue.	Je suis capable d'avoir une écoute active à partir de supports variés pour restituer sous différentes formes ce que j'ai entendu.	Je suis capable de prendre des notes à partir d'une écoute .	Je suis capable d'écouter un récit et montrer ma compréhension en le reformulant /répondant à des questions (ACT)	En lien avec l'EMC Je suis capable d'écouter la prestation orale d'un pair et de la co-évaluer suivant des critères connus (= adopter une attitude critique).			Je suis capable de justifier mes choix et mes actes.	Je suis capable d'utiliser un vocabulaire précis et de faire des phrases correctes quand je parle.

ORAL Parler	ORAL Parler	ORAL Parler	ORAL Parler	ORAL Parler	ORAL Parler	ORAL Parler	ORAL Echanger	ORAL Echanger	ORAL Echanger
Je suis capable de présenter à la classe un travail collectif, une recherche, un exposé. (Je peux prendre appui un écrit de travail/ un support)	Je suis capable d'utiliser ma voix et mon corps pour être compris et entendu quand je parle. (critères connus: échelle 2)	Je suis capable de mettre en voix un texte, d'en proposer une lecture expressive. (critères connus : échelle 1)	En lien avec les ARTS ( du langage) Je suis capable de conter une histoire connue/ un conte et de me l'approprier.	Je suis capable de dire un texte de mémoire (réciter). <i>(voir contrat de textes à mémoriser)</i>	Je suis capable de m'exprimer dans un langage soutenu.	Je suis capable d'organiser, de structurer mon propos (exposés, présentations, compte-rendus...) (je peux préparer un écrit de travail/m'appuyer sur un support)	Je suis capable de répondre par une phrase correcte et complète.	Je suis capable de poser une question pour mieux comprendre ou relancer une discussion.	Je suis capable d'intervenir dans un échange de manière pertinente.

ORAL Echanger	ORAL Echanger	ORAL Echanger	ORAL Echanger	ORAL Echanger	ORAL Echanger	ORAL Echanger	ORAL 3 Echanger	ORAL Echanger	ORAL Comprendre
En lien avec l'EMC – Critères connus : échelle 2 s'exprimer à l'oral/ débattre								Je suis capable de participer à une joute verbale, un match d'improvisation.	Je suis capable de réfléchir sur le fonctionnement de la langue orale, de l'observer.
Je suis capable d'adapter mon propos à mon interlocuteur ou au contexte de l'échange et manifester le respect d'autrui dans mon langage.	Je suis capable de prendre la parole en respectant les règles d'un échange.	Je suis capable d'exprimer un avis, un point de vue, mon accord ou désaccord.	Je suis capable de respecter un point de vue différent du mien.	Je suis capable d'illustrer mon propos ou de donner des exemples pour convaincre.	Je suis capable de justifier, argumenter lors d'une discussion, d'un débat.	Je suis capable de réagir à l'exposé d'un camarade en exposant mon point de vue, en posant des questions.	Je suis capable de participer activement à un cercle autonome de lecture ou d'idées en alternant différents rôles		

LIRE Lire pour Comprendre	LIRE Lire pour Comprendre	LIRE Lire pour Comprendre	LIRE Lire pour Comprendre	LIRE Lire pour Comprendre	LIRE Lire pour Comprendre	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES
Je suis capable de lire silencieusement de façon fluide et à une vitesse suffisante.	Je suis capable de lire seul et de comprendre une consigne de travail.	Je suis capable de lire seul et de comprendre un énoncé de problème adapté à mon niveau.	Je suis capable de lire silencieusement un texte et montrer ma compréhension en le reformulant /répondant à des questions (ACT)	Je suis capable de comprendre des informations explicites en m'appuyant sur le titre, le vocabulaire...	Je suis capable de m'appuyer sur des indices pour comprendre une information qui n'est pas écrite .	Je suis capable d'identifier les personnages, leur relation, de dresser leur portrait et leur évolution.	Je suis capable de comprendre l'enchaînement chronologique et causal des événements d'un récit.	Je suis capable de repérer le « où » et le « quand » pour différencier récit de fiction/réaliste/ réel.

LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES	LIRE ... des OEUVRES
Je suis capable de proposer des hypothèses d'interprétation permises par l'oeuvre et de les justifier.	<b>En lien avec l'EMC</b> Je suis capable d'identifier des valeurs portées par une œuvre et faire le lien avec mon expérience et le monde.	Je suis capable de comprendre et interpréter des images en relation avec des textes .	Je suis capable pour ma culture personnelle de lire plusieurs oeuvres de mon choix et d'en parler	Je suis capable garder une trace d'une œuvre lue : carte d'identité de l'oeuvre, texte... dans mon parcours de lecteur.	Je suis capable de raconter de mémoire (avec ou sans support d'illustrations) les œuvres du parcours collectif, de <u>connaître leur titre et auteur</u>	<b>En lien avec l'HISTOIRE des ARTS</b>		
						Je suis capable de reconnaître les principaux types et genres d'oeuvres .	Je suis capable de faire des liens entre des œuvres. (réseau d'auteurs, de thèmes...)	Je suis capable de repérer des références culturelles.

LIRE ... divers supports	LIRE ... divers supports	LIRE ... divers supports	ECRIRE à la main	ECRIRE à la main	ECRIRE à la main	ECRIRE Ecrire pour penser	ECRIRE Ecrire pour penser	ECRIRE Ecrire pour penser	ECRIRE Etre AUTEUR
<b>En lien avec SCIENCES /HIST/ GEO</b>			Je suis capable d'écrire à la main de manière fluide et efficace (lisible, soignée...).	Je suis capable d'écrire avec un clavier rapidement et efficacement.	Je suis capable de copier rapidement et efficacement en respectant la mise en page.	<b>Dans TOUTES les DISCIPLINES</b>			<b>En lien avec la LITTERATURE</b>
Je suis capable d'identifier, ordonner et mettre en relation les informations essentielles d'un texte documentaire.	Je suis capable de lire silencieusement un document composite et montrer ma compréhension (ARI)	Je suis capable d'observer et analyser et interpréter un document iconographique (dessin, tableau, gravure, affiche.. .)				Je suis capable de produire un écrit de travail de type recherche (recueil, semences, hypothèses, liste, classements...)	Je suis capable de produire un écrit de travail de type « trace écrite personnelle de synthèse » (conclusion, règles résumés...)	Je suis capable de produire un écrit réflexif ( <b>Journal Des Apprentissages</b> , pour expliquer une démarche, justifier une réponse, argumenter...)	Je suis capable de faire des choix d'écriture conscients. (=Je construis une posture d'auteur).

ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	ECRIRE Etre AUTEUR	E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Relation ORAL/ECRIT
Je suis capable d'écrire un texte d' 1 à 2 pages qui répond à une consigne/un lanceur divers ( mots, tableaux, sons, objets...)	Je suis capable d'écrire un texte cohérent et organisé ( connecteurs, paragraphes).	Je suis capable de produire/réviser un texte en respectant les régularités orthographiques /la ponctuation.	Je suis capable d'utiliser divers substituts pour éviter les répétitions.	Je suis capable de produire divers genres d'écrits en connaissant leurs principales caractéristiques. <b>Lister :</b>	Je suis capable d'écrire un dialogue et de l'insérer correctement dans un récit (ponctuation, désignation de celui qui parle, verbes introducteurs...)	Je suis capable de réécrire mon texte pour l'enrichir ou à partir de nouvelles consignes.	Je suis capable d'être attentif aux normes de l'écrit et je prends le temps de réviser mon texte.	Je suis capable de respecter les correspondances entre lettres et sons.	

E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Relation ORAL/ECRIT	E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Relation ORAL/ECRIT	E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Relation ORAL/ECRIT	E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Relation ORAL/ECRIT	E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Relation ORAL/ECRIT	E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Les MOTS : SENS	E <sub>tude</sub> D <sub>e</sub> la L <sub>angue</sub> Les MOTS : SENS
Je suis capable d' écrire le son [ s ] : s/ss, c/ç . /maîtriser les valeurs de la lettre S	Je suis capable d écrire le son [ k ] : c/qu. /maîtriser les valeurs de la lettre C	Je suis capable d' écrire les sons [g] / [3 ] /maîtriser les valeurs de la lettre g	Je suis capable de reconnaître les marques et variations du singulier/pluriel et masculin/féminin (Noms, Dét, adj , V)	Je suis capable d' écrire sans erreur les homophones courants : et/est / Son/sont On/ont Se/ce à/a	Je suis capable de regrouper les mots par famille et de me servir des radicaux, préfixes et suffixes pour enrichir mon lexique/comprendre un mot inconnu .	Je suis capable de regrouper ou de trouver des mots appartenant au même champ lexical.

<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>SENS</b>
Je suis capable de classer des mots de sens voisins en repérant les variations d'intensité (ex : bon, délicieux, succulent)	Je suis capable de définir un mot en utilisant un terme générique (mot étiquette) ( exemple : un pommier est un arbre fruitier).	Je suis capable d'utiliser un vocabulaire précis et de retenir le lexique vu en classe pour le réutiliser de façon pertinente.	Je suis capable de chercher un mot dans le dictionnaire pour vérifier son sens.	Je suis capable de trouver dans le dictionnaire la définition adaptée au contexte.	Je suis capable d'utiliser des synonymes ou des mots de sens contraires.	Je suis capable de faire la différence entre sens propre et sens figuré / d' identifier une expression au sens figuré.	Je suis capable de distinguer les différents sens d'un verbes en fonction de sa construction(ex : jouer, jouer à, jouer sur...)

<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Lexicale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Lexicale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> LEXICALE	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Lexicale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Lexicale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale
Je suis capable d'ecrire le m devant m, b, p. comme dans jambe.	Je suis capable d' écrire de mémoire les mots courants. <b>(répertoire/listes de fréquence)</b>	Je suis capable d' écrire de mémoire les mots invariables les plus fréquents. <b>(liste)</b>	Je suis capable de regrouper les mots par famille et de me servir des radicaux, préfixes et suffixes pour ou orthographier de nouveaux mots.	Je suis capable de chercher un mot dans le dictionnaire pour vérifier son orthographe.	Je suis capable de reconnaître un déterminant et savoir qu'il signale une chaîne d'accord.	Je suis capable de reconnaître un nom (propre/commun) et de savoir qu'il fait partie d'une chaîne d'accord.	Je suis capable de reconnaître un adjectif (propre/commun) et de savoir qu'il fait partie d'une chaîne d'accord.

<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>MOTS</b> : <b>ORTHO</b> Grammaticale
Je suis capable de reconnaître un un Groupe Nominal.	Je suis capable d'orthographier le féminin et le pluriel des noms irréguliers.	Je suis capable d'orthographier correctement les chaînes d'accord dans le GN .	Je suis capable de reconnaître un un verbe en utilisant plusieurs procédures .	Je suis capable de reconnaître un pronom et de savoir qu'il fonctionne avec un verbe.	Je suis capable d'accorder le sujet avec son verbe.	Je suis capable d'accorder le participe passé et l'attribut du sujet avec ETRE.

<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>
Je suis capable de connaître la place et le rôle du verbe, déterminer le groupe verbal	Je suis capable de décomposer le verbe : radical+ marque du temps+marques de la personne.	Je suis capable de mémoriser les régularités des verbes fréquents et en -er au présent.	Je suis capable de mémoriser les régularités des verbes fréquents et en -er au futur.	Je suis capable de mémoriser les régularités des verbes fréquents et en -er à l'imparfait.	Je suis capable de mémoriser les régularités des verbes fréquents et en -er au passé simple. (3èmes personnes)	Je suis capable de comprendre l'assemblage du passé composé.	Je suis capable d'identifier le présent, le futur, l'imparfait, le passé simple et le passé composé et de commencer à comprendre leurs valeurs.

<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue <b>LE VERBE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>GROUPES</b> de la <b>PHRASE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>GROUPES</b> de la <b>PHRASE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>GROUPES</b> de la <b>PHRASE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>GROUPES</b> de la <b>PHRASE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>GROUPES</b> de la <b>PHRASE</b>	<b>E</b> tude <b>D</b> e la <b>L</b> angue Les <b>GROUPES</b> de la <b>PHRASE</b>
Je suis capable d' écrire le son «é» à la fin des verbes.	Je suis capable de reconnaître le sujet de la phrase (GN, pronom, Nom propre.)	Je suis capable d'identifier les constituants de la phrase simple : GS et GV.	Je suis capable de réduire et d'amplifier une phrase.	Je suis capable de repérer les compléments essentiels du verbe.	Je suis capable de repérer les compléments de phrase ( non essentiels).	Je suis capable de reconnaître les compléments du GN et de les manipuler pour enrichir un GN en production de textes.

LVE-ang ECOUTER et COMPRENDRE	LVE-ang ECOUTER et COMPRENDRE	LVE-ang ECOUTER et COMPRENDRE	LVE-ang ECOUTER et COMPRENDRE	LVE-ang ECOUTER et COMPRENDRE	LVE-ang LIRE et COMPRENDRE	LVE-ang LIRE et COMPRENDRE	LVE-ang LIRE et COMPRENDRE	LVE-ang PARLER EN CONTINU
Je suis capable de comprendre une consigne orale fréquemment utilisée en classe et suivre l'instruction donnée.	Je suis capable de comprendre des mots familiers et expressions courantes.	Je suis capable de comprendre une phrase orale simple, un court dialogue, une histoire simple.	Je suis capable d'utiliser des indices visuels, culturels et sonores pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message court.	Je suis capable d'identifier le sujet d'un court message oral, d'en extraire l'information essentielle.	Je suis capable de reconnaître des mots isolés dans un écrit court ( mots familiers, mots-outils, structures simples et expressions rituelles)	Je suis capable de comprendre un texte nouveau ( court et simple) en m'appuyant sur des éléments connus et/ou des indices visuels.	Je suis capable de faire la relation entre quelques graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue.	Je suis capable de répéter ou de produire une phrase simple à partir d'un modèle oral.

LVE-ang PARLER EN CONTINU	LVE-ang PARLER EN CONTINU	LVE-ang PARLER EN CONTINU	LVE-ang PARLER EN CONTINU	LVE-ang PARLER EN CONTINU	LVE-ang PARLER EN CONTINU	LVE-ang PARLER EN CONTINU	LVE-ang PARLER EN CONTINU
Je suis capable de lire à haute voix et de manière expressive un court texte connu après répétition.	Je suis capable de m'exprimer de manière audible, de moduler mon débit et ma voix (schémas intonatifs spécifiques)	Je suis capable de me présenter à l'oral, de parler de moi.	Je suis capable de présenter les autres à l'oral.	Je suis capable de décrire mon environnement quotidien.	Je suis capable de décrire des personnes.	Je suis capable de faire une brève annonce en la situant dans l'espace et le temps .	Je suis capable de raconter une histoire simple et connue à l'aide de supports visuels.

LVE-ang ECRIRE	LVE-ang ECRIRE	LVE-ang ECRIRE	LVE-ang REAGIR ET DIALOGUER	LVE-ang REAGIR ET DIALOGUER	LVE-ang REAGIR ET DIALOGUER	LVE-ang REAGIR ET DIALOGUER	LVE-ang REAGIR ET DIALOGUER	LVE-ang REAGIR ET DIALOGUER
Je suis capable de copier des mots isolés ,un texte court.	Je suis capable de compléter un questionnaire simple .	Je suis capable de mémoriser l'orthographe de quelques mots et expressions courants.	Je suis capable d'écrire un message simple ou une carte postale à partir d'un modèle.	Je suis capable d'écrire quelques phrases de manière autonome en m'appuyant sur une trame connue.	Je suis capable de saluer et utiliser les formules de politesse simples.	Je suis capable de demander à quelqu'un de ses nouvelles, et de dire comment je vais.	Je suis capable de commencer, relancer, terminer une conversation simple.	Je suis capable de répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers ou pour obtenir des renseignements .

LVE-ang REAGIR ET DIALOGUER	LVE-ang ASPECTS CULTURELS
Je suis capable de réagir dans des situations de la vie courante (féliciter, accepter, refuser, donner son avis...)	Je suis capable d'utiliser mes connaissances culturelles pour décrire ou parler de personnages réels ou imaginaires liés aux cultures cibles.

**LE LANGAGE DU CORPS**

EPS Motricité, langage du corps, s'exprimer	EPS Motricité, langage du corps, s'exprimer	EPS Motricité, langage du corps, s'exprimer	EPS Motricité, langage du corps, s'exprimer	EPS Motricité, langage du corps, s'exprimer
Je suis capable d'adapter ma motricité à des situations variées.	Je suis capable d'acquérir des techniques spécifiques pour améliorer mon efficacité.	Je suis capable de mobiliser diverses ressources pour agir de manière efficace.	Je suis capable de m'exprimer en utilisant des codes non verbaux, gestuels et corporels originaux.	Je suis capable d'utiliser le pouvoir expressif du corps pour communiquer aux autres des sentiments ou émotions.

# Domaine 1 : Les LANGAGES pour penser et communiquer : **LES LANGAGES MATHÉMATIQUES**

Nombres / calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres / calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres / calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres / calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER
Je suis capable d'écrire et nommer... les nombres jusqu'à 1 000	Je suis capable d'écrire et nommer... les nombres jusqu'à 1 000 000	Je suis capable d'écrire et nommer... les nombres jusqu'à 1 000 000 000	Je suis capable d'écrire et de nommer les grands nombres (utilisant la classe des milliards)	Je suis capable de composer, décomposer un nombre inférieur au million .	Je suis capable de composer, décomposer un grand nombre.	Je suis capable de comparer, ranger, encadrer, intercaler les nombres inférieurs au million.	Je suis capable de comparer, ranger et encadrer, intercaler les grands nombres.	Je suis capable de repérer, placer un nombre entier sur une demi-droite graduée.	Je suis capable de nommer et représenter les fractions simples : demi, tiers, quart... et les fractions décimales.

Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER
Je suis capable de utiliser des fractions pour coder un partage ou exprimer un quotient.	Je suis capable d'établir des égalités entre des fractions simples ( ex : $\frac{1}{2} = \frac{5}{10}$ )	Je suis capable d' écrire une fraction sous la forme d'un entier + une fraction inférieure à 1. ( $\frac{5}{4} = 1 + \frac{1}{4}$ )	Je suis capable d'encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs. (ex : $1 < \frac{5}{4} < 2$ )	Je suis capable de repérer et de placer des fractions sur une demi-droite graduée adaptée.	Je suis capable de passer d'une écriture fractionnaire à une écriture à virgule et inversement.	Je suis capable de connaître la valeur des chiffres après la virgule jusqu'au 1000 <sup>ème</sup>	Je suis capable de repérer et placer des nombres décimaux sur une demi-droite graduée adaptée.	Je suis capable de comparer et ranger, intercaler des nombres décimaux.	Je suis capable d'encadrer un nombre décimal entre deux nombres entiers.	Je suis capable de faire le lien entre unités de numération et unités de mesure, utiliser les décimaux dans ce contexte.

Nombres/ calculs UTILISER /REPRESENTER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER
Je suis capable d'encadrer un nombre décimal entre deux nombres décimaux.	Je suis capable d'élaborer ou de choisir des stratégies de calcul à l'oral et à l'écrit.	Je suis capable de vérifier la vraisemblance d'un résultat.	Je suis capable de connaître ou de retrouver rapidement les résultats des tables de pythagore.	Je suis capable de calculer mentalement le complément à la dizaine, la centaine, à l'unité...	Je suis capable de calculer mentalement des produits de type $x \cdot 5$ , $x \cdot 25$ , $x \cdot 50$ de multiplier par 10, 100 ou leurs multiples.	Je suis capable de calculer ( mental/ réfléchi...) un quotient , un reste.	Je suis capable de calculer le double, le tiers le quadruple, le d'un nombre entier.	Je suis capable de calculer le tiers, la moitié, le quart d'un nombre entier.	Je suis capable d'avoir recours au calcul mental pour évaluer un ordre de grandeur.

Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER	Nombres/ calculs CALCULER
Je suis capable d'utiliser des parenthèses dans des cas simples sur un calcul en ligne.	Je suis capable de poser et calculer une addition de deux nombres entiers.	Je suis capable de poser et effectuer une soustraction de deux nombres entiers.	Je suis capable de poser pour multiplier deux nombres entiers (multiplicateur à 1 chiffre)	Je suis capable de poser pour multiplier deux nombres entiers (multiplicateur à 2, 3.. chiffres)	Je suis capable de poser pour diviser un nombre entier par un nombre entier à un chiffre.	Je suis capable de poser pour diviser un nombre entier par un nombre entier à 2 chiffres.	Je suis capable d'additionner et soustraire des nombres décimaux.	Je suis capable de poser pour multiplier un nombre décimal par un nombre entier.	Je suis capable de faire la somme ou la différence de fractions de même dénominateur.

Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES
Je suis capable de comprendre l'énoncé d'un problème ,l'expliquer, le schématiser.	Je suis capable de me lancer dans un problème de recherche, de gérer des essais...	Je suis capable de résoudre un problème additif ou soustractif.	Je suis capable de résoudre un problème multiplicatif .	Je suis capable de résoudre un problème de partage.	Je suis capable d'utiliser les opérations, de présenter clairement la solution au problème.	Je suis capable de résoudre un problème à plusieurs étapes (plusieurs opérations).	Je suis capable de trier, organiser, classer des informations pour résoudre un problème.

Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Nombres/ calculs PROBLEMES	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER
Je suis capable de lire et exploiter un tableau.	Je suis capable de lire et exploiter un graphique.	Je suis capable de produire un tableau.	Je suis capable de lire les coordonnées d'un point ou de placer un point dont on connaît les coordonnées dans un graphique.	Je suis capable de lire et exploiter un diagramme en bâtons ou circulaire.	Je suis capable de produire un diagramme en bâtons ou circulaire.	Je suis capable de reconnaître et résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité.	Je suis capable de comparer des périmètres avec ou sans recours à la mesure.	Je suis capable de mesurer des périmètres en reportant des unités ou avec la formule.

Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER
Je suis capable de comparer, classer, ranger des surfaces selon leur aire sans mesurer.	Je suis capable de différencier aire et périmètre.	Je suis capable de déterminer la mesure de l'aire d'une surface par pavage ou grâce à la formule.	Je suis capable d'estimer la mesure d'une aire de différentes façons.	Je suis capable de relier les unités de volume et de contenance.	Je suis capable d'estimer la mesure d'un volume par différentes stratégies.	Je suis capable de déterminer le volume d'un pavé droit, d'un cube.	Je suis capable d'identifier des angles dans une figure géométrique.	Je suis capable de comparer des angles.

Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures COMPARER/ ESTIMER/ MESURER	Grandeurs et mesures PROBLEMES	Grandeurs et mesures PROBLEMES	Grandeurs et mesures PROBLEMES	Grandeurs et mesures PROPORTIONNALITE	ESPACE GEOMETRIE Se repérer/se déplacer	ESPACE GEOMETRIE Se repérer/se déplacer
Je suis capable de comparer des angles et reconnaître qu'un angle est droit/aigu/obtus.	Je suis capable de reproduire un angle donné à l'aide d'un gabarit.	Je suis capable de vérifier qu'un angle est droit, aigu, obtus avec une équerre.	Je suis capable de résoudre des problèmes avec des unités différentes de mesure et/ou des conversions.	Je suis capable de ce calculer le périmètre et l'aire d'un carré et d'un rectangle.	Je suis capable de résoudre des problèmes de durée.	Je suis capable de reconnaître une situation de proportionnalité entre deux grandeurs.	Je suis capable de me repérer, décrire ou exécuter des déplacements sur une carte ou un plan.	Je suis capable d'accomplir, de décrire, de coder des déplacements dans des espaces familiers (classe, cour, quartier...)

<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	
Je suis capable d'utiliser un vocabulaire précis associé aux objets et à leurs propriétés.	Je suis capable de reconnaître, décrire, nommer, vérifier, comparer des quadrilatères dont le carré, le rectangle, le losange.	Je suis capable de reconnaître, décrire, nommer, vérifier, comparer les triangles dont le triangle rectangle, l'isocèle et l'équilatéral.	Je suis capable de reconnaître, décrire, nommer, vérifier le cercle.	Je suis capable de reconnaître, vérifier décrire, isoler une figure simple dans un assemblage d'autres figures (figure complexe)	Je suis capable de reconnaître, décrire, nommer, vérifier, comparer des solides simples: pavé droit, cube, prisme droit, pyramide, cylindre, cône.	Je suis capable de reconnaître, décrire, nommer, vérifier, comparer des solides simples: pavé droit, cube, prisme droit, pyramide, cylindre, cône.	Je suis capable de représenter des figures planes en les traçant à main levée.	Je suis capable d'utiliser des représentations planes de solides.
<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> SOLIDES et FIGURES	
Je suis capable de reproduire une figure à partir d'un modèle et /ou d'éléments déjà tracés.	Je suis capable de reproduire, représenter, construire un cercle.	Je suis capable de reproduire, construire le carré, le rectangle et le losange avec la règle et l'équerre.	Je suis capable de reproduire, construire des triangles particuliers avec le compas.	Je suis capable de reproduire, représenter, construire une figure complexe ( assemblage de figures simples)	Je suis capable de reproduire, représenter, construire des solides simples (sous forme de maquettes ou à partir de patrons)	Je suis capable de compléter, rédiger un programme de construction.	Je suis capable de réaliser un programme de construction. (tracé de figure)	
<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	<b>ESPACE GEOMETRIE</b> RELATIONS GEOMETRIQUES	
Je suis capable de tracer, vérifier des droites perpendiculaires .	Je suis capable de vérifier que les droites sont parallèles avec la règle et l'équerre.	Je suis capable de comparer, reporter des longueurs avec un compas.	Je suis capable d'utiliser l'alignement pour déterminer le plus court chemin entre 2 points.	Je suis capable de compléter une figure par symétrie axiale.	Je suis capable de tracer la figure symétrique d'une figure par rapport à un axe.	Je suis capable de reconnaître qu'une figure possède un ou plusieurs axes de symétrie (plusieurs stratégies)	Je suis capable d'agrandir ou de réduire une figure respectant une échelle ( principe de proportionnalité)	

Domaine 1 : Les LANGAGES pour penser et communiquer :

**LES LANGAGES SCIENTIFIQUES**

<b>SCIENCES</b> PRATIQUER des LANGAGES <b>HIST/ GEO</b> RAISONNER	<b>SCIENCES</b> PRATIQUER des LANGAGES <b>HIST/ GEO</b> RAISONNER	<b>SCIENCES</b> <b>HIST/ GEO</b> PRATIQUER des LANGAGES	<b>SCIENCES</b> <b>HIST/ GEO</b> PRATIQUER des LANGAGES	<b>SCIENCES</b> PRATIQUER des LANGAGES	<b>SCIENCES</b> PRATIQUER des LANGAGES	<b>SCIENCES</b> PRATIQUER des LANGAGES	<b>SCIENCES</b> PRATIQUER des LANGAGES	<b>HIST/ GEO</b> PRATIQUER des LANGAGES
Je suis capable de me poser des questions, formuler une problématique à partir d'un phénomène observé.	Je suis capable de formuler une hypothèse à partir d'une problématique.	Je suis capable de m'appropriier /utiliser un lexique scientifique, historique et géographique.	Je suis capable d'exploiter un document composite (texte+ schéma+ graphique...) pour répondre à une problématique.	Je suis capable de faire un schéma scientifique pour garder la trace d'une recherche ou d'un résultat.	Je suis capable de faire un dessin d'observation scientifique.	Je suis capable de rendre compte d'une observation, d'une expérience, d'une conclusion en utilisant un lexique scientifique précis.	Je suis capable d'expliquer un phénomène à l'oral et à l'écrit.	Je suis capable de reconnaître un récit historique.

# Domaine 1 : Les LANGAGES pour penser et communiquer : LE LANGAGE DES ARTS

<b>ARTS PLASTIQUES</b> Expérimenter, produire, créer	<b>ARTS PLASTIQUES</b> Expérimenter, produire, créer	<b>ARTS PLASTIQUES</b> Expérimenter, produire, créer	<b>ARTS PLASTIQUES</b> Expérimenter, produire, créer	<b>ARTS PLASTIQUES</b> Expérimenter, produire, créer	<b>ARTS PLASTIQUES</b> Expérimenter, produire, créer	<b>ARTS PLASTIQUES</b> Expérimenter, produire, créer	<b>ARTS</b> Expérimenter, produire, créer
Je suis capable de rechercher une expression personnelle loin des stéréotypes.	Je suis capable de créer et réaliser des œuvres plastiques libres en fonction d'un projet, d'une intention exprimée.	Je suis capable de créer des productions plastiques à partir d'une incitation, d'une contrainte...	Je suis capable de choisir, organiser, mobiliser des gestes, des matériaux, outils en fonction des effets qu'ils produisent . <i>(cf SMOG)</i>	Je suis capable de représenter le monde ou donner forme à mon imaginaire par le dessin, la peinture, le collage...	Je suis capable de représenter le monde ou donner forme à mon imaginaire par le modelage, la sculpture...	Je suis capable de représenter le monde ou donner forme à mon imaginaire par la photographie, la vidéo...	Je suis capable d'organiser la mise en regard et en espace de ma production: cadre ou non, socle, installation, lieu...
<b>ARTS PLASTIQUES</b> S'exprimer, analyser	<b>HDA / ARTS PLASTIQUES</b> S'exprimer, analyser	<b>ARTS PLASTIQUES</b> S'exprimer, analyser	<b>HISTOIRE des ARTS</b> Identifier	<b>HISTOIRE des ARTS</b> Identifier	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Chanter, interpréter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Chanter, interpréter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Chanter, interpréter
Je suis capable de distinguer et utiliser différents types d'images en fonction de leur fabrication et de leur destination.	Je suis capable de décrire une production plastique, une œuvre d'art en identifiant ses caractéristiques à l'aide d' un lexique adapté.	Je suis capable de justifier mes choix d'artiste. (mon cheminement de l'intention à la réalisation)	Je suis capable d'exprimer mon émotion, mon ressenti face à une œuvre d'art /une production d'élève.	Je suis capable de donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art .	Je suis capable de reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique.	Je suis capable de chanter une mélodie simple avec une intonation juste et une intention expressive.	Je suis capable de mémoriser plusieurs chants d'un répertoire varié pour les interpréter avec expressivité.
<b>EDUCATION MUSICALE</b> Chanter, interpréter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Chanter, interpréter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Chanter, interpréter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Chanter, interpréter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Ecouter , comparer ,commenter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Ecouter , comparer ,commenter	<b>HDA /EDUCATION MUSICALE</b> Analyser/ Ecouter , comparer ,commenter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Ecouter , comparer ,commenter
Je suis capable de chanter en formation chorale à l'unisson, respecter les consignes du chef de chœur.	Je suis capable de tenir ma partie dans un bref moment de polyphonie.	Je suis capable de mobiliser mon corps pour interpréter (percussions corporelles, chorégraphie simple, instruments)	Je suis capable de comprendre et utiliser un lexique simple mais précis lié au chant/musique.	Je suis capable de décrire et comparer des éléments sonores issus de contextes musicaux différents..	Je suis capable d'identifier et de nommer des ressemblances et des différences dans des extraits musicaux.	Je suis capable de repérer et identifier une organisation simple à l'écoute d'un, extrait musical.	Je suis capable de présenter une œuvre ou un extrait en utilisant le vocabulaire approprié .
<b>EDUCATION MUSICALE</b> Explorer,imaginer, créer	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Explorer,imaginer, créer	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Explorer,imaginer, créer	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Echanger partager commenter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Echanger partager commenter	<b>EDUCATION MUSICALE</b> Echanger partager commenter	<b>FRANCAIS/LVE / ARTS DU LANGAGE</b>	<b>FRANCAIS/LVE / ARTS DU LANGAGE</b>
Je suis capable de participer à un jeu vocal ou /et rythmique : percussions corporelles, avec instruments...	Je suis capable d'imaginer l'organisation de divers éléments sonores et de commencer à les coder.	Je suis capable d'explorer les sons et de commencer à composer en faisant des propositions personnelles créatives ou interprétatives .	Je suis capable d'exprimer mes goûts au delà de mon ressenti immédiat.	Je suis capable d'argumenter mon jugement sur une musique en utilisant le lexique spécifique.	Je suis capable d'argumenter un choix dans la perspective d'une interprétation collective.	Je suis capable de produire un écrit créatif (jeux d'écriture, écriture poétique, ...)	Je suis capable de pratiquer le jeu théâtral .

## Domaine 2 : Les METHODES et OUTILS pour apprendre :

<b>AGIR par soi-même</b> Principe d'autonomie	<b>AGIR par soi-même</b> Principe d'autonomie :auto-régulation	<b>AGIR avec les autres</b> Coopérer	<b>AGIR avec les autres</b> Coopérer	<b>AGIR avec les autres</b> Coopérer			
--	---	---	---	---	---	---	---

**Dans TOUTES les DISCIPLINES, en TAI et en lien avec l'EMC**

Je suis capable de respecter des consignes simples en autonomie.	Je suis capable de de planifier mon travail, de m'organiser pour être plus efficace.	Je suis capable de finir un travail ou une activité commencée, mener un projet à terme, faire des efforts malgré les difficultés...	Je suis capable de m'auto-corriger et de m'auto-évaluer dans des situations simples à l'aide d'outils.	Je suis capable de suivre un Plan de Travail Autonome Individualisé.	Je suis capable de travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels (mutualiser)	Je suis capable de respecter les règles de la coopération pour réaliser une tâche ou lors d'une situation de recherche en groupe.	Je suis capable de participer à un travail collaboratif en vue d'une production commune.
--	--	---	--	--	--	---	--

<b>AGIR avec les autres</b> Coopérer	<b>AGIR avec les autres</b> Coopérer	<b>AGIR avec les autres</b> Coopérer	<b>AGIR par soi-même/avec les autres</b> S'engager dans un PROJET	<b>AGIR par soi-même/avec les autres</b> S'engager dans un PROJET	<b>SCIENCES</b> OUTILS et METHODES	<b>SCIENCES</b> OUTILS et METHODES	<b>SCIENCES</b> OUTILS et METHODES <b>MATHS</b>	<b>MATHS</b> CALCULER
---	---	---	--	--	---------------------------------------	---------------------------------------	---	--------------------------

**Dans TOUTES les DISCIPLINES, en TAI et en lien avec l'EMC**

Je suis capable de prendre ma place dans le groupe, de partager les tâches , d'occuper alternativement plusieurs rôles.	Je suis capable d'organiser le travail du groupe.	Je suis capable de mettre à la disposition des autres mes compétences et connaissances (élèves-ressources, tutorat, coopération spontanée, élèves-experts)	Je suis capable de m'impliquer dans un projet individuel ou collectif, de participer activement.	Je suis capable de définir les étapes d'un projet, ses objectifs et moyens de réalisation, anticiper les difficultés éventuelles.	Je suis capable de choisir et utiliser le matériel adapté pour mener une observation, effectuer un mesure, réaliser une expérience ou une production.	Je suis capable d'organiser seul ou en groupe un espace de réalisation expérimentale.	Je suis capable de faire le lien entre les outils utilisés, la mesure réalisée et les unités.	Je suis capable d'utiliser une calculatrice.
---	---	--	--	---	---	---	---	--

<b>HISTOIRE des ARTS</b> SE REPERER	<b>HIST/ GEO</b> S'INFORMER	<b>EPS</b> METHODES ET OUTILS	<b>EPS</b> METHODES ET OUTILS	<b>LIRE RECHERCHER</b>	<b>LIRE RECHERCHER</b>	<b>LIRE RECHERCHER</b>	<b>FRANCAIS</b> LIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> LIRE :auto-régulation
Je suis capable de me repérer dans une bibliothèque, un musée, un lieu culturel, un site patrimonial et adapter mon comportement au lieu.	Je suis capable de connaître différents systèmes d'information et les utiliser.	Je suis capable de répéter un geste pour le stabiliser et le rendre efficace.	Je suis capable d'utiliser des outils de mesure des performances.	Je suis capable d' utiliser les outils de la classe pour trouver une information.	Je suis capable d' utiliser la table des matières ou le sommaire pour trouver une information.	Je suis capable de faire des recherches et exploiter les informations à partir d' une ressource papier ou numérique.	Je suis capable de chercher une stratégie pour parvenir à comprendre des mots difficiles : famille de mots, contexte dictionnaire...	Je suis capable d'avoir une attitude réflexive : revenir en arrière quand je sens que je n'ai pas bien compris/ me poser des questions sur le texte pour vérifier ma compréhension ...

<b>FRANCAIS</b> LIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> LIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> LIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> ECRIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> ECRIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> ECRIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> ECRIRE : auto-régulation	<b>FRANCAIS</b> ORAL / LIRE
Je suis capable de faire une lecture sélective : retrouver un passage précis dans un texte pour répondre a une question	Je suis capable d'avoir recours à la lecture pour un besoin personnel ou d'apprentissage.	Je suis capable de choisir seul un ouvrage adapté à mes goûts et mes besoins. <i>(accueils BCD, lecture cageot..)</i>	Je suis capable de mettre en œuvre une démarche de production de textes. <i>( à l'aide d'un outil, d'une grille puis de façon autonome)</i>	Je suis capable d'utiliser des outils d'écriture, de réécriture, de révision.	Je suis capable d'utiliser le doute/ la vigilance orthographique.	Je suis capable de justifier en m'appuyant sur le texte/ le document.	

<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>
Je suis capable d'allumer et d'éteindre un ordinateur/une tablette numérique, de me servir du clavier et de la souris.	Je suis capable d'utiliser le contenu d'une tablette numérique : applications, exercices, envoi pour correction..	Je suis capable de retrouver et d'ouvrir un document déjà enregistré, d'enregistrer un document.	Je suis capable d'utiliser une clé USB pour importer ou exporter des documents.	Je suis capable de me connecter au réseau internet de l'école, de saisir l'adresse URL d'un site Web et naviguer dans celui-ci.	Je suis capable d'utiliser un mot-clé pour effectuer une recherche sur internet.	Je suis capable d'alerter un adulte si je me trouve face à un contenu internet qui me dérange et d'adopter une attitude critique face à un contenu.	Je suis capable de savoir quelles informations personnelles je peux communiquer. <i>(je protège ma vie privée et me protège)</i>	Je suis capable d'apprécier la pertinence des sites ou documents proposés.

<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>
Je suis capable de produire/ modifier les éléments d'un texte (police,taille, couleur, gras...)	Je suis capable de copier/coller des éléments.	Je suis capable de connaître et respecter les règles de typographie ( majuscules, signes de ponctuation, espacements...)	Je suis capable d'utiliser le correcteur orthographique.	Je suis capable de créer un tableau.	Je suis capable d'insérer une image dans un document.	Je suis capable de créer et d'insérer un fichier son dans un document.	Je suis capable d'imprimer un document, seulement quand c'est nécessaire, et en adaptant les choix d'impression à mes besoins.	Je suis capable de reproduire la mise en page d'un texte, d'améliorer la présentation d'un document.

<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>	<b>OUTILS INFORMATIQUES Et NUMERIQUES</b>
Je suis capable d'utiliser un dictionnaire en ligne.	Je suis capable de faire un commentaire ou mettre un article en ligne sur le blog de l'école, un padlet...	Je suis capable de connaître et appliquer les règles propres aux réseaux sociaux et à la communication instantanée.	Je suis capable d'utiliser un enregistreur numérique-enregistrer-écouter-supprimer-récupérer le contenu- pour améliorer mes compétences orales ( lecture expressive, LVE,exposés...)	Je suis capable d'utiliser un appareil photographique ou une caméscope numérique pour produire des images ou améliorer une prestation/ performance.	Je suis capable d'intervenir de façon numérique sur des images/du son à l'aide de logiciels spécifiques.	Je suis capable d'utiliser un logiciel de géométrie, de programmation.	Je suis capable d'être responsable à l'usage du numérique ; je connais et je respecte la charte d'usage des TUIC.	Je suis capable d'identifier la ressource numérique utilisée.

# Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen: TRANSDICIPLINAIRE

EMC sensibilité	EMC sensibilité	EMC sensibilité	EMC sensibilité	EMC La règle et le droit	EMC La règle et le droit	EMC La règle et le droit	EMC L'engagement	EMC L'engagement
Je suis capable de faire preuve de sensibilité à l'art et de l'exprimer.	Je suis capable de développer la confiance en moi et l'estime de moi-même afin de m'engager dans des réalisations diverses.	Je suis capable de respecter l'autre et de le montrer en acceptant les différences et la diversité, les croyances, en refusant les discriminations, appliquant le principe d'égalité filles-garçons...	Je suis capable d'écouter et de respecter un point de vue, une proposition ou une sensibilité différents de des miens, de faire preuve d'empathie et de bienveillance.	Je suis capable de m'ouvrir à différentes cultures, dépasser les stéréotypes et les clichés culturels et artistiques, connaître des éléments culturels variés.	Je suis capable de comprendre, respecter et faire respecter les règles de la vie collective et règlements divers : activités sportives ...	Je suis capable d'être responsable de mes actes et de mon comportement et je sais que je peux encourir une sanction.	Je suis capable de prendre des initiatives.	Je suis capable de prendre en charge des aspects de la vie collective et de développer une conscience citoyenne et sociale.

EMC/EPS Assumer des rôles	EPS Partager des règles	EMC/EPS sécurité	EMC La règle et le droit	EMC La règle et le droit / auto-régulation	ARTS Mettre en œuvre un projet artistique	EMC La règle et le droit	EMC Sensibilité : secours à autrui
Je suis capable d'assumer des rôles spécifiques à la classe ( métiers de vie de classe, travail de groupe...) et aux différentes activités sportives (joueur, observateur, arbitre...)	Je suis capable de respecter mes partenaires, mes adversaires, l'arbitre, faire preuve d'esprit sportif, accepter le résultat d'une rencontre.	Je suis capable de repérer une situation de danger, d'assurer ma sécurité et celle des autres dans des situations variés : éviter les jeux de cour dangereux, comportements à risques en EPS, règles de sécurité en sciences, lors des déplacements hors de l'école (à pied, en bus et sur le site)...	Je suis capable de faire preuve d'esprit critique, adopter une attitude critique face à des contenus divers.	Je suis capable de participer à l'élaboration collective de règles, de critères de réussite...	Je suis capable de prendre en compte le spectateur lors d'un projet ou d'une réalisation artistique.	Je suis capable de respecter les règles élémentaires de sécurité routière (piétons, cyclistes)  <b>(En lien avec l'APER)</b>	Je suis capable de connaître quelques gestes et principes de premier secours (alerter, décrire, éviter le sur accident)  <b>(en lien avec l'APS)</b>

EMC La règle et le droit La sensibilité	EMC La règle et le droit	EMC L'engagement	EMC L'engagement	EMC L'engagement	SCIENCES RESPONSABILITE
Je suis capable de comprendre et respecter les principes, valeurs et symboles de la République française et de l'Union européenne : -liberté, égalité, fraternité, laïcité, solidarité -démocratie représentative	Je suis capable de reconnaître et expliquer les traits constitutifs de la République française : Les institutions et leur histoire, les fondements de la loi et les grandes déclarations de droits, la notion de citoyenneté nationale.	Je suis capable de connaître et de m'essayer aux principes du vote démocratique.	Je suis capable de comprendre le rôle et fonctionnement des associations.	Je sais que la Nation garantit la protection sociale et la solidarité intergénérationnelle (principe de solidarité collective)	Je suis capable de mettre en œuvre une action responsable et citoyenne, individuellement ou collectivement et en témoigner.

## Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques :

SCIENCES PRATIQUER des DEMARCHES	SCIENCES PRATIQUER des DEMARCHES	SCIENCES PRATIQUER des DEMARCHES	SCIENCES PRATIQUER des DEMARCHES	SCIENCES Concevoir, créer,réaliser	SCIENCES Concevoir, créer,réaliser	SCIENCES Concevoir, créer,réaliser	SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES CONNAISSANCES
Je suis capable de connaître les étapes d'une démarche expérimentale/ d'investigation.	Je suis capable de mener un démarche expérimentale : observer, manipuler, expérimenter, modéliser...	Je suis capable de mener un démarche expérimentale : proposer un protocole d'expérience simple et le représenter/ l'expliquer.	Je suis capable de mener un démarche expérimentale : interpréter un résultat et en garder la trace.	Je suis capable d'identifier les principales familles de matériaux.	Je suis capable de décrire le fonctionnement d'objets techniques, leurs fonctions et leurs composants.	Je suis capable de concevoir en équipe tout ou partie d'un objet technique répondant à un besoin.	Je suis capable de décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique.	Je suis capable d'observer et décrire différents types de mouvements.
SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES CONNAISSANCES	SCIENCES /GEO CONNAISSANCES	EPS SANTÉ
Je suis capable d'identifier différentes sources d'énergie et de prendre conscience que l'être humain a besoin d'énergie.	Je suis capable de classer les organismes et comprendre l'évolution des êtres vivants.	Je suis capable d'expliquer les fonctions de nutrition des êtres vivants et les processus permettant à l'humain de répondre à ses besoins alimentaires.	Je suis capable de décrire comment les êtres vivants se développent et se reproduisent.	Je suis capable d'expliquer l'origine de la matière organique des êtres vivants et son devenir .	Je suis capable de situer la Terre dans le système solaire et décrire ses mouvements.	Je suis capable d'identifier les composantes d'un paysage et relier certains phénomènes naturels à des risques pour les populations.	Je suis capable d'expliquer les impacts de l'activité humaine sur la santé et l'environnement et comprendre l'impératif de développement durable.	Je suis capable de pratiquer une activité physique régulière, de connaître et appliquer les principes d'une bonne hygiène de vie.

## Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine :

MATHS COMPÉTENCE 1 CHERCHER	SCIENCES PRATIQUER des DEMARCHES	HISTOIRE Se REPERER dans le TEMPS	HISTOIRE Se REPERER dans le TEMPS	HISTOIRE Se REPERER dans le TEMPS	HISTOIRE Se REPERER dans le TEMPS	GEOGRAPHIE Se REPERER dans l' ESPACE	GEOGRAPHIE Se REPERER dans l' ESPACE	GEOGRAPHIE Se REPERER dans l' ESPACE
Je suis capable de m'engager dans une démarche de résolution de problèmes et à utiliser différentes stratégies de recherche et raisonnements.	Je suis capable d'identifier les évolutions des besoins et des objets techniques dans leur contexte.	Je suis capable de situer chronologiquement les grandes périodes historiques et les événements charnières.	Je suis capable d'ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une période/époque donnée.	Je suis capable de mémoriser des repères historiques et les mobiliser.	Je suis capable de comprendre que le monde d'aujourd'hui est le résultat d'un long processus et des choix faits par nos ancêtres dans le passé.	Je suis capable de nommer et localiser les grands repères géographiques.	Je suis capable de nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.	Je suis capable de nommer, localiser et caractériser des espaces.
GEOGRAPHIE Se REPERER dans l' ESPACE	GEOGRAPHIE Se REPERER dans l' ESPACE	MATHS/ HIST/GEO/ SCIENCES	FRANCAIS LITTÉRATURE /ARTS	LVE-ang ASPECTS CULTURELS	ARTS Se REPERER/ COMPARER	ARTS : HDA	ARTS : HDA	EPS CULTURE physique et artistique
Je suis capable de situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.	Je suis capable de mémoriser les repères géographiques et les mobiliser.	Je suis capable de comprendre la notion d'échelle.	Je suis capable de connaître quelques œuvres du patrimoine national et mondial pour enrichir ma culture et modifier mon rapport au monde. (cf parcours culturel)	Je suis capable d'identifier quelques grands repères culturels liés aux pays de la langue cible : vie quotidienne, fêtes, histoire et géographie, imaginaire ...	Je suis capable d'identifier des caractéristiques pour situer une œuvre dans le temps, l'espace, une culture, un champ artistique...	Je suis capable d'identifier la marque des arts du présent et du passé dans mon environnement.	Je suis capable de relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création.	Je suis capable de me construire une culture sportive, de comprendre et respecter l'environnement des pratiques physiques et sportives.