

Année scolaire 2023/2024 : mise en place des espaces à scénario

D'après l'ouvrage de Mélanie Rambaud « Les espace à scénario » (Les éditions Sésames) et le coffret de matériel



Septembre : l'espace glacier

Matériel : une marchande, des boules de glace (en polystyrène) , un référentiel imagier avec les couleurs et les parfums de fruits correspondants, pots à glace, cuiller à glace.

Objectif : - Pour le client : formuler une demande auprès du glacier pour obtenir la glace de son choix.

- Pour le marchand : répondre correctement à la demande du client

Niveau 1 : demander sa glace en nommant sa couleur

Niveau 2 : nommer le parfum

Octobre : l'espace fleuriste

Matériel : des fleurs de 7 espèces différentes rangées et triées dans des boîtes de conserves, des bons de commande à remplir (plastifiés et effaçables)

Objectif : - Pour le client : commander un bouquet

- Pour le marchand : réaliser la commande du client

Niveau 1 : remplir un bon de commande en entourant une image pour dire « un peu » ou « beaucoup » de fleurs

Niveau 2 : indiquer par des points la quantité de chaque fleur souhaitée dans le bouquet

Niveau 3 : écrire les chiffres en face pour indiquer le nombre de fleur souhaité dans le bouquet (de 1 à 6 car 6 fleurs max de chaque variété).

Novembre / Décembre : l'atelier des lutins

Matériel : des lettres pré remplies à compléter selon son niveau, une boîtes au lettres, des bonnets pour les lutins, des fiches de dessin par étape

Objectif : - Pour celui qui écrit la lettre : écrire sa lettre pour commander un dessin auprès des lutins

- Pour le lutin : répondre à la demande effectuée dans la lettre et faire le dessin souhaité pour l'enfant qui a écrit

Niveau 1 : coller l'étiquette de son prénom sur sa lettre et entourer le dessin souhaité

Niveau 2 : écrire son prénom et copier le mot du dessin souhaité

Niveau 3 : écrire son prénom et écrire seul (écriture tâtonnée) le dessin souhaité

Janvier / Février : la pizzeria

Matériel : kit de pizza en feutrine (vendu chez ikéa), des porte monnaies avec pièces et billets (selon le niveau), des cartes pizzas avec des prix pour demander la pizza de son choix.

Objectif : - pour le client : commander la pizza de son choix et régler le montant demandé en ajustant son règlement (pas de possibilité de rendre la monnaie)

- Pour le pizzaiolo : réaliser la commande en dénombrant les ingrédients présent sur l'image de la pizza commandée et vérifier le règlement

Niveau 1 : cartes avec des ingrédients de 1 à 4 et des montants variant de 1 à 4 euros

Niveau 2 : cartes pizzas avec des ingrédients pouvant aller jusqu'à 6 et des montants de 5 à 8 euros

Niveau 3 : des cartes pizzas avec des ingrédients de 1 à 10 et des montants de 7 à 10 euros

Mars / Avril : la confiserie

Matériel : une grande quantité de bonbons avec des variétés et des poids différents, une balance Roberval, des chèques pré remplis, des tableaux référentiels pour établir le prix, des sachets de bonbons référentiels.

Objectif : - Pour le client : confectionner le sachet de bonbons de son choix et régler avec un chèque en écrivant le montant par une écriture chiffrée

- Pour le marchand : comparer des masses pour demander le règlement correspondant

Niveau 1 : comparer des masses pour établir un prix variant entre 1 ou 2 euros.

Niveau 2 : comparer 3 masses pour établir un prix variant de 3 à 5 euros

Mai/ Juin : le docteur

Matériel : des boites de médicaments avec des noms dessus, des ordonnances pré remplies, des référentiels avec le médicament qui soigne chaque symptôme.

Objectif : - Pour le patient : s'adresser au médecin pour lui décrire ses symptômes et aller chercher le bon médicament avec l'ordonnance remplie par le médecin.

- Pour le médecin : écouter les symptômes de son patient et associer le bon médicament puis remplir l'ordonnance pour le patient.

Niveau 1 : coller l'étiquette du nom patient et du médicament

Niveau 2 : copier en lettre majuscules le nom patient et du médicament

Niveau 3 : copier en cursive le nom du patient et du médicament.

Bilan personnel : les espaces à scénario plaisent énormément aux élèves des 3 niveaux. Pour moi l'achat du coffret est indispensable car il évite d'avoir à construire tous les référentiels et les affichages. Malgré le coffret, il y a de la préparation et de la construction de matériel à effectuer avant de lancer un espace. J'ai passé pas mal de temps cette année à préparer le matériel des différents espaces mais ce matériel est désormais prêt pour les années suivantes. Il est nécessaire de sensibiliser les élèves au fait de prendre soin du matériel de chacun des espaces. J'ai fait l'erreur de ne pas assez le faire lors du premier espace et mes boules de glace ont du coup des traces de morsure !

J'ai testé le fonctionnement de deux espaces en parallèle dans une même période est cela est gérable.

En revanche, le livre présente 10 espaces mais j'ai fait le choix de n'en faire que 6 cette année car assez chronophage en préparation. Pour des enseignants qui comme moi garde certains élèves plusieurs années, le livre pédagogique présente des variantes pour chaque espace. Je pense les utiliser lors des prochaines années afin que les élèves ne se désintéressent pas des espaces déjà vus les années précédentes. Il me reste à explorer l'espace pressing, le salon de thé, le magasin de vêtement et l'espace gentillesse.

En pièces jointes : des pages collées dans le cahier de vie pour que les parents puissent comprendre les enjeux de chaque espace et en parler avec leur enfant.