


CONSTELLATION CYCLE 1

BAYARD, WALLON

Eva Guibertin
Sandrine Keller
Delphine Gaillard
Florian Gerbert
Rebecca Chenu
Cécile Neto
Isabelle Dupoux
Kindie Giraudon

PROBLEMATIQUE



Comment enrichir le vocabulaire et la syntaxe de nos élèves pour leur permettre de communiquer au quotidien ?

Corpus de mots - Thème Relations entre enfants durant la récréation

Les émotions		Les verbes d'action	
Avoir mal	Tirer	Se sentir seul *	Insulter
Être triste/malheureux	Toucher	Bouder	Se moquer
Avoir du chagrin	Pousser – Bousculer		Faire des grimaces
Être en colère	Taper – Frapper	Les noms	
Avoir peur	Se bagarrer – Se battre		Gêner
Être content	Jouer	Ami/copain / adultes, référent de l'école	Parler – discuter
	Sauter	parties du corps	Crier – Hurler
	Courir	matériel de la récréation	Commander
	Glisser	vêtements.	Pleurer
	Se cacher		Tomber
	Consoler		
	Aider		Se disputer

Constellations Vocabulaire – Ecole Bayard/Wallon

Construction du dispositif expérimental

Séance 1 : but du dispositif et découverte des premiers mots.

En classe entière ou par niveau de classe.

Etape 1 : Expliquer le but de l'apport de vocabulaire.

- « Nous allons apprendre des mots parce qu'ils nous aident à parler et à communiquer avec les autres. »
- Rebondir sur une situation vécue en lien avec le thème travaillé.

Ex : thème Relations entre enfants durant la récréation.

« Nous allons apprendre à communiquer avec les autres, par exemple pour apaiser les conflits avec les camarades à la récréation, pour apprendre à demander à quelqu'un de jouer avec lui ... Par exemple, tout à l'heure à la récré, quand il s'est passé ça »

Etape 2 : Le vocabulaire est explicité.

- Présentation de quelques flashcards (nombre à définir selon le nombre total de flashcards et selon le niveau de classe).
 - Afficher l'image, faire deviner l'image.
 - Dire le mot, l'expliquer, le commenter, le mimer...

- Fermer les yeux pour mettre le mot dans sa tête.

Séance 2, 3 et 4 : rebrassage des mots et apport de nouveaux mots

Etape 2 : Le vocabulaire est explicité et rebrassé à chaque séance.

- En petit groupe : Jeux pour l'apprentissage des mots et pour le rebrassage : Jeux de Kim, Jeux de loto, Devinettes, Memory
- En classe entière ou par niveau de classe : Présentation de nouvelles flashcards.
- Les flashcards sont mises à disposition dans une boîte à mots ou un mur de mots.

• Intégration des mots dans les phrases -
Travail sur la syntaxe -
- pronoms personnels -
- utiliser correctement le féminin / masculin -
- utiliser le "je", le "il", "elle"
- phrases simples / phrases complexes

Séance 5 : situation vécue -témoin

En classe entière ou par niveau de classe.

Étape 3 : Les mots sont réutilisés lors d'une mise en scène.

- Proposer à 2 enfants de faire une mise en scène, de jouer et faire vivre une situation vécue récemment.

Ex : 2 enfants qui se disputent à la récréation, l'un a poussé l'autre.

- A la fin, rédiger ensemble des phrases-types tirées de la mise en scène
- Chercher ensemble à améliorer les dialogues, en utilisant les mots du corpus et les syntaxes appris.

Plusieurs séances : apprendre et jouer la saynète

Étape 3 : Les mots sont réutilisés en jouant la saynète à chaque séance avec des masques.

- Découper le dialogue en courte phrase
- Faire répéter les dialogues à l'unisson, comme un perroquet.
- La répétition favorise la mémorisation du vocabulaire et des structures de phrases.
- Les enfants jouent la saynète avec des masques, les enfants timides sont ainsi cachés derrière des masques. *, marionnettes, marottes*
- Expliquer que le reste de la classe a aussi un rôle d'écoute et de validation.

- Jouer la même saynète à plusieurs reprises et jouer les différents rôles.

Ex : Mise à disposition de plusieurs masques avec des visages de filles et de garçons, avec différentes émotions Les enfants jouent un rôle, un personnage, ce n'est pas l'enfant, ce n'est pas lui qui a poussé.

Étape 4 : Une boîte à mots (ou mur de mots) est à disposition des élèves, elle a été enrichie aux séances 2, 3 et 4 lors de la découverte de nouveaux mots.

Evaluation finale

Étape 5 : Réutilisation des mots au quotidien

Nous verrons si durant les temps de récréation, le vocabulaire et la syntaxe sont utilisés, adaptés et si les relations entre les élèves se sont apaisées.

*Bilan après les récréations ou devant une image
Évaluation individuelle
Évocatrice*

Classe de PS-MS de Eva Guibertin (école Bayard)

1^{er} février 2022



Mise en œuvre de l'étape 1 du dispositif :

- un groupe de 7 élèves
- présentation de l'objectif du dispositif : « apprendre à parler pour mieux se faire comprendre des autres pendant les récréations »
- à partir de flashcards : NOMMER LES MOTS, FAIRE COMPRENDRE LES MOTS (MIMER), FAIRE NOMMER LES MOTS

1er mars 2022

Classe de GS de Florian Gerbert (école Wallon)



L'enseignant fait nommer les émotions en donnant des exemples de situations. Il affiche les visages « content, triste, en colère et surpris » puis propose aux élèves des images à catégoriser en fonction de ce qu'elles provoquent. Ce sont des verbes: POUSSER : les élèves mettent dans triste car cela rend triste de se faire POUSSER GLISSER (sur le toboggan) : rend joyeux etc

En fin de séance, Florian fait répéter les mots aux élèves afin de leur permettre de les mémoriser .

Il leur demande de chercher un exemple de situation pour l'expression « être surpris » et quand il reviendra en fin de semaine, de la lui dire.

Il leur dit que les mots vont être bientôt affichés sur le mur.

Mise en œuvre de l'étape 1 du dispositif :

- un groupe de 6 élèves
- rencontre de mots nouveaux du corpus : les émotions + verbes d'actions de la récréation
- catégorisation d'images en fonction des émotions que l'on ressent quand on fait l'action imagée en récréation

Le maître a affiché des images représentant une cour de récréation au tableau et il pose des questions aux élèves : d'après-vous, on va parler de quoi? Que faites-vous en récréation? Y a-t-il des règles? Les élèves répondent et donnent même des exemples de jeux comme chat perché. Florian écoute et reformule. Puis il demande ce que cela fait d'être poussé. Il aiguille : « tu es joyeux? Tu es content? » Puis il annonce son objectif.

Classe de PS-MS d'Isabelle Dupoux (école Wallon)

3 février 2022



Explicitation du thème: la récréation.
L'enseignante fait expliciter et explicite le sens de l'apprentissage :
« A quoi cela sert-il d'apprendre de nouveaux mots? »



L'enseignante fait mémoriser le mot nouveau, elle le répète plusieurs fois.
Puis elle fait nommer ce qu'ils voient sur la nouvelle image.



L'enseignante demande aux élèves de donner des exemples de lieu où ils courent, de situations qui les amènent à courir et donc de mettre le mot en contexte. Elle leur fait faire le lien avec la RECREATION. Isabelle modélise en donnant les formulations correctes quand cela est nécessaire.

Mise en œuvre de l'étape 1 du dispositif :

- un groupe de 11 élèves
- rencontre de 13 mots nouveaux du corpus
- les nommer, les mettre en contexte, les mémoriser

Petit jeu de fin de séance en faveur de la mémorisation



Classe de PS-MS de Cécile Neto (école Wallon)

3 février 2022



Une élève, Agnès, a parlé pour la première fois en classe aujourd'hui? POURQUOI ? Partage de son analyse par l'enseignante.

Mise en œuvre de l'étape 1 du dispositif :

- un groupe de 8 élèves
- rencontre de mots nouveaux du corpus : les émotions
- catégorisation d'images en fonction des expressions des émotions des personnages : analyse de ce qu'ils ressentent, imaginer des situations en récréation où l'on est triste, en colère, heureux,...

Classe de PS-MS de Rebecca Chenu (école Bayard)

14 mars 2022

Mise en œuvre de l'étape 2 du dispositif :

- un groupe de élèves
- à partir des flashcards, REBRASSAGE des mots rencontrés et explicités lors de l'étape 1.
- ajout de nouveaux mots du corpus



Rebecca demande aux élèves comment ils sont quand ils sont contents, tristes... Une élève donne un exemple de situation: quand son papa la dépose à l'école, elle est triste car elle préfère rester avec papa. La maîtresse fait aussi mimer les expressions de visage : quand on est triste, etc



Rebecca questionne les élèves afin qu'ils fassent le lien avec les récréations.



L'enseignante fait émerger le sens des nouveaux mots à partir de l'observation de l'image par les élèves. Elle demande à l'élève d'argumenter sa proposition et reformule après pour que tous comprennent.



- > Réflexion sur le choix des supports :
 - carte 1 : ils sont à la fête, il y a des ballons.
 - carte 2 : faire le bain

Classe de GS de Sandrine Keller (école Bayard)

5 avril 2022



Montage vidéo réalisé dans la classe de Sandrine

Classe de GS de Delphine Gaillard (école Wallon)

